

Stasenko Volodymyr Vasíliovych

13 de febrero de 1972, Leópolis
Nacionalidad ucraniana
Trabajador de Arte de Honor de Ucrania,
Candidato a Historia del Arte, Profesor

stasenko.volodymyr@gmail.com;
+38 0503705288

Educación: Escuela Estatal de Artes Aplicadas Trusha de Lviv , Departamento de Diseño de Arte (1991, diploma con honores);

Academia Ucraniana de Imprenta, "Gráficos" (1996, diploma con honores).

Academia de Artes de Lviv (2000, historia del arte, escuela de posgrado).

Candidato de Historia del Arte. Defendió su disertación el 25 de mayo de 2001 en el Consejo Académico Especializado D 35.103.01 LNAM, diploma DK № 012070.

Empleo:

Desde 1996 - pedagogo. Academia Ucraniana de Imprenta.

2001-2002 - investigador principal en la Academia Nacional de las Artes de Lviv.

2005–2016 - Jefe del Departamento de Gráficos de Libros y Diseño de Productos Impresos de la Academia Ucraniana de Imprenta (Lviv).

2016–2019 - Jefe del Departamento de Diseño Gráfico y Arte del Libro de la Academia Ucraniana de Imprenta.

2018 - Obtuvo el título académico de profesor.

Desde 2019 - experto de la Agencia Nacional para el Aseguramiento de la Calidad en la Educación Superior (TÍTULO)

Desde enero de 2020 - experto de la Fundación Cultural Ucraniana.

2019 - Impartido en la Universidad de Nantong (China).

2020 - Impartido en la Academia de Arte de Tours (Francia).

Desde septiembre de 2020 - Profesor de la Academia Nacional de Artes de Lviv, Profesor del Instituto de Artes Decorativas y Aplicadas de Kosovo de la Academia Nacional de Artes de Lviv, Profesor de la Universidad Nacional "Politécnica de Lviv"
Universidad Politécnica de Lviv

Miembro de la comisión metódica de la especialidad "Bellas Artes" en el Ministerio de Educación y Ciencia de Ucrania; 2003-2008 - Miembro del Consejo de Expertos del Ministerio de Educación y Ciencia. Miembro de la Comisión Metódica del Ministerio de Educación y Ciencia de Ucrania en la especialidad 022 "Diseño", comisiones de acreditación "Bellas Artes" y "Diseño". De 2003 a 2007 - jefe del tema científico del

presupuesto estatal "Sistema de imágenes de gráficos de libros ucranianos". Incluido en la base de datos internacional de expertos en certificación de personal en la especialidad "Diseño Gráfico. Experto del Instituto para la Modernización de la Educación (Kyiv), experto de la Agencia Nacional para la Garantía de la Calidad en la Educación Superior (especializaciones 022, 023).

Lugar de trabajo: Academia Nacional de las Artes de Lviv; Instituto Kosiv de Artes Aplicadas y Decorativas de la Academia Nacional de Artes de Lviv; Universidad Nacional Politécnica de Lviv.

Premios estatales: título honorífico de Artista de Honor de Ucrania (2016); Premio del Ministerio de Educación y Ciencia de Ucrania "Por logros científicos y educativos" (2018).

Premios: Diploma ganador de exposiciones de arte de Ucrania. Beca del Instituto de Estudios Ucranianos (Canadá, 2002); Laureado del Concurso de Arte del Libro de Ucrania (Kyiv, 2003); una beca de la Fundación Reina Jadwiga de la Universidad Jagellónica de Cracovia (Polonia, 2003); Premio Regional en el ámbito de la cultura que lleva el nombre Olena Kulchytska (2015); Premio regional a científicos famosos y especialistas conocidos de la región de Lviv (2017); Premio del Festival Internacional de la Acuarela (República Checa, 2018).

Ámbito de realización profesional: Artes plásticas, pintura de caballete, gráfica, ilustración de libros, diseño gráfico, comunicación visual. Participante de congresos científicos internacionales y nacionales, clases maestras. Miembro del jurado de exposiciones y concursos internacionales, curador y organizador de proyectos de arte nacionales e internacionales, exposiciones, incluidas las internacionales en Estonia, Kazajstán, Letonia, Alemania, Polonia, Federación Rusa, Hungría, Eslovaquia, Turkmenistán, República Checa.

Exposiciones: Participante en exposiciones internacionales (China, Alemania, Polonia, Eslovaquia, Hungría, República Checa, Bulgaria, Albania, Rumanía). Realizó 7 exposiciones individuales: 1993 - Cracovia (Polonia), Freiburg (Alemania); 1997, 1999, 2018 - Leópolis; 1999, 2000 - Bayreuth (Alemania).

Trabajos científicos: Más de 100 publicaciones, entre ellas 26 publicaciones científicas en revistas profesionales. Autor de tres monografías. Coautor de 5 patentes de diseño industrial

Actividad pública: miembro de la Unión de Críticos e Historiadores de Arte (1998); miembro de la Unión de Diseñadores de Ucrania (2005); jefe de la sección de diseño gráfico de la rama regional de Lviv de la Unión de Diseñadores (2006 - 2013); Presidente de la ONG "Asociación de Artistas de Lviv" (2008).

No partidista.

Conocimiento de idiomas: ucraniano, polaco, ruso - fluido; inglés, alemán - nivel intermedio; Chino - nivel de entrada.