

# O OBRAS INCOMPLETAS LITERATURA MURCIANA

## LOLA LÓPEZ MONDÉJAR

*Una casa en La Habana* (1997), Madrid, editorial Fundamentos.

*Yo nací con la bossa nova* (2000), Madrid, editorial Fundamentos.

*No quedará la noche* (2003), Murcia, Editora Regional.

*El pensamiento mudo de los peces* (2008) Madrid, Páginas de Espuma

*El factor Munchausen. Psicoanálisis y creatividad* (2009) Murcia, Cendeac. Ensayo

*Mi amor desgraciado* (2010) Madrid, Ediciones Siruela

*Solo cuento. Tomo II* (2010), Rosa Beltrán editora, México, Universidad Nacional Autónoma de México. Colectivo.

*Los oficios del libro* (2011), Universidad Autónoma de Madrid, editora, Madrid. Colectivo

*Lenguas vivas* (2008) Murcia, Ediciones Gollarín/ (2013) Madrid, Ediciones Tagus,

*Lazos de sangre* (2012), Madrid, Páginas de Espuma

*La primera vez que no te quiero* (2013), Madrid, Páginas de Espuma

*La pequeña burguesía* (2013), Murcia, La Sierpe y el laúd.

*Diez meteoritos* (2013), Murcia, Hospital de Molina, colectivo.

*La montaña azul* (2014), Murcia, La fea burguesía, colectivo.

*Una espina en la carne* (2015), Madrid, Psimática editorial.

*Proyecto escritorio* (2016) Jesús Ortega editor, Granada, Cuadernos de Vigía. Colectivo.

*Cada noche, cada noche* (2016), Madrid, Ediciones Siruela, 2ª edición.

*Las bibliotecas imposibles* (2017), Marío Cuenca editor, Granada, Cuadernos de Vigía. Colectivo.

*Nocturnario* (2016), Ángel Olgoso editor, Editorial Nazarí, Granada, colectivo

*Si digo agua, ¿beberé?* (2018) Madrid, Grupo5, ensayo.

*Qué mundo tan maravilloso* (2018), Madrid, Páginas de Espuma.

*Esas que también soy yo* (2019), Isabel Cienfuegos y Carmen Peire, editoras, Madrid, Editorial Ménades. Colectivo